

济南市章丘区洛庄汉王陵考古遗址公园创建工作 实 施 方 案

(2022-2024 年)

洛庄汉墓陪葬坑的发掘被评为“2000 年全国十大考古新发现”，2015 年 6 月公布为山东省第五批省级文物保护单位，2021 年入选“山东百年百项重要考古发现”。为实现对这一珍贵历史文化遗产进行本体及周边环境的有效保护和合理利用，按照山东省第一批省级考古遗址公园建设的序时进度，现就章丘区洛庄汉王陵考古遗址公园创建工作制定如下方案。

一、指导思想

坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面践行习近平总书记关于考古工作、文物工作系列重要论述和重要指示批示精神，以历史文化名城建设为目标，坚持文物工作方针，统筹规划。根据洛庄汉墓价值内涵，做好考古成果的挖掘、整理、阐释工作，坚持创造性转化、创新性发展，正确处理遗产保护与社会经济发展、生态环境建设的和谐关系，努力实现文化遗产保护在推动区域经济发展中的积极作用。探索遗址保护利用新机制，推动考古成果转化与传播，践行文化引领风尚、教育人民、服务社会、推动发展的作用，为弘扬中华优秀传统文化、增强文化自信提供坚强支撑。

二、基本原则

坚持“保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来”的新时代文物工作方针。考古遗址公园为遗址保护与研究提供必要的空间，推动考古研究、遗址保护的可持续发展；在满足保护要求的前提下，紧扣遗址内涵和价值，采取有针对性、系统化、人性化的保护展示方式，积极探索在保护利用、产业转化、乡村振兴和社会服务等方面的创新发展路径。

坚持科学保护与合理利用相结合的原则。统筹兼顾遗址公园的规模发展和内涵发展，建立保护管理体制和运行机制，寻求遗址保护和合理利用的切合点。探索文物合理利用方式和管理运营模式，树立文物资源属于人民、文物保护成果惠及人民的理念。坚持可持续发展与合作共赢，推动遗址保护利用机制改革，鼓励社会力量参与遗址保护利用工作。把洛庄汉王陵考古遗址公园建设成章丘区汉文化传承示范点，确保遗址保护的社会效益与经济效益有效发挥。

三、工作目标

（一）提升洛庄汉王陵遗址公园建设水平，打造章丘汉代文化展示系列主阵地。

章丘历史源远流长，文化资源丰富。有西河遗址、小荆山遗址、城子崖遗址、焦家遗址为代表的史前文化，还有以东平陵故城、洛庄汉墓、危山汉墓为代表的汉文化，这是章

丘地区历史长河中重要的、代表性的两个时期。洛庄汉王陵经过 2005 年汉王陵博物馆一期工程建设和 2011 年汉王陵遗址公园一期工程建设，先后建成了办公区、展览区、墓葬区和园林区等功能区，考古遗址公园框架已经具备，基础条件良好，具有很大的改造提升空间。通过洛庄汉王陵考古遗址公园主阵地的打造，带动东平陵故城汉代遗址公园、危山汉墓的建设展示水平，最终形成汉文化元素特色的历史遗址公园片区和展示系列。

（二）丰富汉王陵遗址公园展示内容和形式，实现遗址公园与区域经济社会发展“双赢”。

紧紧围绕中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，扎实推进汉王陵遗址公园的保护利用，让遗址“活起来”，融入现代生活，促进区域经济社会高质量发展。抓好园林区、展示区、墓葬区的项目建设，丰富展示内容，打造“研学+文化+非遗”汉文化传承教育基地，提高遗址公园吸引力；抓好环境整治提升，美化、绿化、亮化园区环境，完善基础设施，增强公共服务功能，努力争创国家 A 级旅游景区，提高遗址公园对外形象；抓好遗址公园与周边新农村建设融合发展，支持洛庄汉文化一条街、玫瑰园、马术场等项目建设，与非遗联盟、汉服协会等组织合作，让具有汉文化特色的产品不断入驻，形成相互促进、共同发展的局面。

（三）提高汉王陵遗址公园管理运营水平，推动遗址公园可持续健康发展。

完善管理运行机制，抓好遗址公园内部管理，建好管理人员、讲解人员、保卫人员三支队伍，确保园区正常运转。逐步改变遗址公园现有运行模式，探索引进国有企业平台和社会资本进入，实行更有效率的科学运营模式，逐步实现遗址公园的自我“造血”功能，促进科学发展。坚持保护第一、有效利用原则，在确保墓葬区安全基础上，通过招商引资、对外出租等方式，盘活园内房屋和土地等资产，实现资源利用效益最大化，逐步形成文旅互融、农旅互动、商旅互赢的发展模式。

四、建设内容

章丘区洛庄汉王陵考古遗址公园计划分三期进行建设，在前期工程建设基础上，充分利用现有设施，在保护好遗址本体前提下，做好活化利用、阐释展示工作。



第一阶段：2022 年 4 月-2023 年 1 月

（一）基础设施提升

1、办公区、展览区屋顶防水，房檐面瓦维修更换。屋顶防水采用三角形型钢大梁，加纵向钢檩，顶面铺设灰色彩钢板，解决屋顶漏雨问题。1 号、2 号办公区原瓦面保存较好，对松散瓦面进行加固、破损瓦面进行更换；3 号、4 号展览区房檐瓦面损坏严重，采用换装新瓦、部分旧瓦利用的方法施工。

2、办公区、展览区木门更换，窗户修整。原旧木门拆除，更换仿古防盗门，包专用门套。原塑窗防护刷仿古漆，原防盗窗打磨除锈，刷防锈漆。

3、广场破损路面、展览区房屋下沉台阶维修。破损路面采用更换混凝土浇筑方法。针对下沉严重台阶石，清除下部松散填料，填筑砂、砾至现有标准台阶底部标高，坐浆重新砌筑台阶石。

（二）展室布展提升

根据现有展厅存在问题，通过实施展厅入口改造、展厅内部展陈格局更新、展柜改造、展厅内部电子设备提升、展厅内部展墙展板及标识牌补充更新、展厅内部照明设备优化等，对展室进行数字化、智能化改造，创建可持续、互动感、场景感的展示新体系。

（三）周边环境打造

配合枣园街道、洛庄村重点打造汉文化一条街项目，支持完成汉文化一条街基建及装修并对外招商，完成汉文化一条街南侧规划玫瑰园项目、马术基地项目，完成原 09 路到洛庄汉王陵道路两侧提升，使遗址公园周边环境焕然一新。

第二阶段：2023 年 2 月-2024 年 3 月

（四）汉文化元素展室布展及放像室提升

利用现接待室，新建汉文化元素展室（如汉服、青铜器、汉画像石、漆器等元素），丰富展品内容，丰富展示形式，让游客产生更直观感受。将现放像室改造提升，增装电子设备，通过声光电开展沉浸式体验，兼具学术报告厅功能，作为活动阵地。

（五）非遗文化展室布展

利用接待室北侧空闲房间，结合章丘非遗项目，布展非遗产品，展示制作过程，游客可参与制作，增强体验感。

（六）主墓室、陪葬坑、祭祀坑展示（打造露天博物馆）

1、主墓室展示。在主墓室现封土顶部，用亚克力或者玻璃按比例复原主墓室结构，重点模拟主墓室棺槨及棺槨内文物部分（如黄肠题凑、金缕玉衣等），让游客了解汉代诸侯王丧葬习俗。

2、对重点陪葬坑乐器坑、车马坑、饮食庖厨坑、犬马坑等进行复原展示。可以全部揭露复原发掘场景，放置复制文物，后用玻璃罩封罩展示；也可以半揭露发掘场景，剩下一半地上部分模拟下葬时摆放的物品复制品，封罩展示。

3、其他陪葬坑、祭祀坑在原址进行标注，配以展板说明或者玻璃罩封罩布展出土复制文物。

4、墓葬区东墓道两侧绿化方内，用铜、不锈钢、树脂等材料复制当卢、编钟、鎛于、青铜鼎等出土文物，配以用不锈钢丝、绿植造型雕塑辅助展示。

5、墓葬区现有四根立柱用汉文化元素、图案重新装饰。

（七）打造汉文化研学基地，创建考古研学品牌

打造青少年传统文化研学基地、爱国主义教育基地，开发特色研学项目，创建汉文化研学品牌，开发文创产品，让游客特别是青少年通过展馆展陈、考古实物、现场互动了解汉代历史文化，发挥好遗址公园的科普功能，提升公园的文化内涵。在遗址公园院内空闲地带新建考古体验区（模拟考古、流程体验、文物修复、封土夯筑等）、陶器制作体验区、青铜器制作体验区、拓片制作体验区、汉代礼仪体验区等体验项目。同时，与专业设计公司合作开发汉文化特色文创产品。提高洛庄汉王陵遗址公园传统文化研学知名度，打造全省乃至全国的汉文化研学示范基地。



第三阶段：2024 年 4 月-2024 年 12 月

（八）争创 3A 级景区，打造“文化+旅游”业态

按照 3A 级景区标准，提升公园内景观效果，完善服务设施、公园标识系统等，积极争创 3A 级景区。利用研学品牌影响力和研学项目吸引力，发展旅游产业，提升自我造血能力。

（九）服务区域经济发展，带动村民增收

配合枣园街道、洛庄村，发挥好汉文化一条街吸引带动作用，积极培育餐饮、旅游、民宿、汉服、文创商品、旧货文玩、儿童游乐等项目，最终发展成为特色汉文化集市。鼓励社会资金，流转周边部分可耕地，采用古法生态种植谷物、蔬菜、瓜果，发展采摘农业旅游项目，打造宜业宜游的活力村庄。

（十）打造章丘特色文化研学路线

串连城子崖国家考古遗址公园、焦家遗址、东平陵故城、危山汉墓等，做好遗址的保护展示和内涵挖掘，打造章丘特色汉文化研学路线。

五、政策支撑

（一）加强组织领导。成立以区政府主要领导为组长，分管领导为副组长，发改局、财政局、住建局、自然资源局、文旅局、林业和园林绿化局、龙山文化传承保护中心、枣园街道等部门单位为成员的章丘区洛庄汉王陵考古遗址公园创建工作领导小组，小组办公室设在区龙山文化传承保护中心，统筹协调遗址公园建设各项工作，研究解决建设中重大问题。

（二）健全机制保障。压实各级、各部门责任，形成工作合力。建立工作联席会议制度，加强沟通会商、跟踪推进，及时协调解决工作中遇到的问题。各成员单位按照各自工作职责，积极推进洛庄汉王陵考古遗址公园建设工作。

（三）强化资金保障。坚持以政府为主导，加大遗址公园建设资金投入，确保专项资金科学有效使用。鼓励国有企业和社会资本参与展示利用、产业发展、宣传推广、文创开发、教育实践等项目。

济南市章丘区人民政府

2022年12月22日